



ORGANIZA:

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE PROFESORES DE ESPAÑOL

## ELIO ANTONIO DE NEBRIJA

INFORMACIÓN EN EL TELÉFONO 649695233

O A TRAVÉS DE CORREO ELECTRÓNICO:

secretariatecnica@eanebrija.org

<http://www.eanebrija.org>

COLABORAN:



 Vicens Vives

*fundación*  
**Cruzcampo**



VICERECTORADO DE RELACIONES INSTITUCIONALES

## CUOTA DE INSCRIPCIÓN

Socios de la AAPEEAN, socios de otras asociaciones, estudiantes y desempleados: 40 euros. No socios: 60 euros.

Que se ingresarán a la cuenta de CAJASOL:

**2106 0315 21 2118282229**

Es preciso indicar en la hoja bancaria de ingreso o transferencia, con toda claridad, apellidos de la persona que se matricula.

## INSCRIPCIÓN

Los interesados deberán inscribirse mediante el boletín adjunto, debidamente cumplimentado, que se enviará por correo, junto con una fotocopia de ingreso o transferencia de la cuota de inscripción antes del 27 de febrero a:

Asociación Andaluza de Profesores de Español  
ELIO ANTONIO DE NEBRIJA  
APDO. CORREOS, 89 – TOMARES (SEVILLA)

Mediante correo electrónico, en que figurarán los datos del congresista, así como la fecha de ingreso del importe de la cuota de inscripción.

Los docentes en activo deberán solicitar la correspondiente licencia, de acuerdo con las condiciones generales establecidas por la Consejería de Educación para asistencia a cursos de formación (dos profesores por centro).

Cualquier otra consulta será atendida por la Secretaría del Congreso a través del teléfono: 649695233, del correo electrónico: secretariatecnica@eanebrija.org, o a través de internet: <http://www.eanebrija.org>

## COMUNICACIONES

Los interesados en presentar una comunicación deben enviar un resumen de la misma de 15 a 20 líneas máximo, impresa y en soporte informático, a las direcciones indicadas, antes del 15 de febrero. Las comunicaciones deberán abordar aspectos científicos o didácticos sobre Antonio Machado, ya sea obra literaria, aspectos biográficos, adaptaciones cinematográficas, televisivas, radiofónicas y recursos didácticos creados o existentes en internet y en cualquier soporte relacionados con la obra del sevillano. Las comunicaciones no sobrepasarán los 12 folios a doble espacio en Times New Roman 12.

Los comunicantes dispondrán de un máximo de 30 minutos para su exposición. En el caso que se presenten muchas comunicaciones, se limitaría el tiempo de intervención a 20 minutos. Los organizadores efectuarán, si es preciso, una selección de las comunicaciones recibidas. Para presentar comunicación es preciso estar inscrito en el congreso.



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE  
PROFESORES DE ESPAÑOL

## ELIO ANTONIO DE NEBRIJA

Congreso

# El retorno de Antonio Machado a Andalucía: Campos de Castilla cien años después. Propuestas Didácticas



Asociación Andaluza de Profesores de Español

**ELIO ANTONIO DE NEBRIJA**

Sevilla, 8 al 11 de Marzo de 2012

Casa de la Provincia, Plaza del Triunfo, 1

# PROGRAMA

## JUEVES, 8 de marzo

Lugar: Casa de la Provincia, Plaza del Triunfo, 1

16.30-17.30: Recepción de los congresistas y entrega de documentación.

17.30-19.30: Acto institucional de apertura del Congreso y conferencia inaugural a cargo de Dr. D. Ricardo Senabre: *Entre Baeza y Soria: la vida y la literatura*. (Universidad de Salamanca).

FUNDACIÓN CRUZCAMPO  
Avda de Andalucía, 1

20.00-21.30: *Diálogos con mi conciencia*. Recreación musical sobre textos de Antonio Machado. Orquesta y Coro del IES Llanes (Sevilla).

21.30: Copa de bienvenida a los congresistas.

## VIERNES, 9 de marzo

Lugar: Casa de la Provincia, Plaza del Triunfo, 1

10.00-11.30: Ponencia: *El pensamiento vivo de Antonio Machado*. D. Enrique Rodríguez Baltanás (Fundación Machado-Universidad de Sevilla).

12.00-14.00: Presentación de Comunicaciones y Propuestas Didácticas.

14.00-15.00: Visita guiada de la casa natal del poeta, Palacio de Dueñas.

17.00-18.30: Ponencia: *Enseñar Campos de Castilla desde la superación de los presupuestos críticos tradicionales sobre la Generación del 98*. D. Raúl Fernández Sánchez (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla).

19.00-20.30: Presentación de Comunicaciones y Propuestas Didácticas.

## SÁBADO, 10 de marzo

Lugar: Casa de la Provincia, Plaza del Triunfo, 1

10.00-11.30: Conferencia de clausura: *El Simbolismo y Antonio Machado*. D. Jorge Urrutia Gómez (Universidad Carlos III).

12.00-14.00: Presentación de Comunicaciones y Propuestas Didácticas.

17.00-18.00: Presentación Comunicaciones y Propuestas Didácticas.

18.00-19.00: Asamblea General Ordinaria de socios de la AAPEEAN.

19.30-22.00: Cineforum de la película *La Lola se va a los puertos*, basada en la obra homónima de los Machado: *Tan sola cuando se va: del melodrama machadiano a la puesta en escena*. Presenta la película D<sup>a</sup>. Victoria Fonseca (Universidad de Sevilla. Ex Directora de la Filmoteca de Andalucía).

## DOMINGO, 11 de marzo

11.00-13.00: Paseo literario: *La Sevilla de Antonio Machado*. D. José María García Blanco (IES Pino Montano de Sevilla).



## HOMOLOGACIÓN

Actividad en proceso de reconocimiento e inscripción en el Registro de actividades de formación permanente del profesorado de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE PROFESORES DE ESPAÑOL  
ELIO ANTONIO DE NEBRIJA

Congreso "El retorno de Antonio Machado a Andalucía:  
Campos de Castilla cien años después. Propuestas Didácticas"

### DATOS PERSONALES

NOMBRE	APELLIDOS		D.N.I.	
DOMICILIO		TELÉFONO		
CÓD. POSTAL	LOCALIDAD	CORREO ELECTRÓNICO	PROVINCIA	

### DATOS PROFESIONALES

NOMBRE DEL CENTRO		LOCALIDAD	PROVINCIA
TIPO DE CENTRO	CUERPO		Nº REGISTRO PERSONAL
PÚBLICO <input type="checkbox"/>	PRIVADO CONCERTADO <input type="checkbox"/>	PRIVADO <input type="checkbox"/>	

En ..... a ..... de ..... de .....

Firma: .....